



K20U 3231

Reg. No. :

Name :



I Semester B.A./B.Sc. Degree (CBCSS – Supplementary)

Examination, November 2020

(2014 – 2018 Admissions)

COMMON COURSE IN HINDI

1A07 HIN : Kavitha aur Kahani

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। $(1 \times 7 = 7)$
 - 1) 'कफ़न' कहानी में चित्रित आलस और अग्न्याशी पर विचार कीजिये।
 - 2) उदय प्रकाश ने अपने अपराध गोध को किस प्रकार से अपनी कहानी 'अपराध' में चित्रित किया है ?

- II. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। $(1 \times 7 = 7)$
 - 3) कात्यायनी द्वारा 'शोक गीत' में प्रस्तुत विडम्बना पर प्रकाश डालिए।
 - 4) 'तोड़ती पत्थर' में चित्रित मजदूर औरत की दर्द पर प्रकाश डालिए।

- III. कम से कम 125 शब्दों में किसी एक अवतरण की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। $(1 \times 3 = 3)$
 - 5) रामनाम के पट्टरे, देवें कौं कछु नाहीं।
क्या ले गुरु सतोखिये होंस रही मन माहिं॥
 - 6) धन रहीम जल पंक को लघु जिय पियत अधाई
उदधि बडाई कौन है जगत पियासे जाई॥

- IV. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। $(2 \times 3 = 6)$
 - 7) "विस्तृत नभ का कोई कोना,
मेरा न कभी अपना होना,
परिचय इतना इतिहास यही,
उमड़ी कल थी मिट आज चली।"



8) “कूक उठी सहसा तरु वासिनी,

गा तू स्वागत का गाना

किसने तुमको अंतर्यामिनी,

बतलाया उसका आना।”

9) “अपनी जगह से गिरकर

कहीं के नहीं रहते,

केश औरतें और नाखून”

V. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(3×3=9)

10) कबीर की निर्गुण भक्ति पर प्रकाश डालिए।

11) तुलसीदास की भक्ति का परिचय दीजिए।

12) वेदना की गायिका महादेवी वर्मा का परिचय दीजिए।

13) ‘बेजगह’ कविता में व्यक्त विचार समझाइए।

14) ‘बीस साल बाद’ कविता की विशेषता।

VI. कम से कम चार वाक्यों में किन्हीं आठ पर टिप्पणियाँ लिखिए।

(8×1=8)

15) कबीर की सखियों में व्यक्त सन्देश।

16) सूरदास की भक्ति।

17) रहीम का परिचय।

18) ‘हिमाद्री तुंग श्रुंग से’ कविता का रचनाकार कौन है और प्रतिपाद्य विषय क्या है ?

19) ‘करती बार बार प्रहार’ कौन किस पर वार करती है व्यक्त कीजिये।

20) सुमित्रानंदन पन्त की प्राकृतिक वर्णन की विशेषता।

21) ‘औरते’ कविता की विशेषता।

22) धूमिल का परिचय।

23) कात्यायनी का परिचय।

24) ‘मैं तुम लोगों से दूर हूँ’ कविता में व्यक्त विचार।