



M 11483

Reg. No.:

Name:

**I Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.B.A. T.T.M./B.B.M./B.C.A./B.S.W. Degree
(CCSS – Reg./Supple./Improv.) Examination, November 2011
(2010 Admn. Onwards)
1A07.HIN : COMMON COURSE IN HINDI For B.A./B.Sc.
Poetry and Short Stories**

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 25

किन्हीं दो अवतरणों की व्याख्या कीजिए।

(Weightage 2 for each)

1. विरह जलाई मैं जलौं, जलती जलहरि जाऊँ।

मो देखा जलहरि जलै, संतों कहाँ बुझाऊँ ॥

2. अब मैं जानी देह बुढ़ानी।

सीस पाँव कर कहयौन मानै तन की दसा सिरानी ॥

3. मैं तो गिरिधर के घर जाऊँ।

गिरिधरम्हेंरो साँचों प्रीतम, देखत रूप लुभाऊँ।

4. परबत परबत मैं फिरा, नैन गँवाये रोइ।

सो बूटी पाऊँ नहीं, जातैं जीवन होइ ॥

किन्हीं तीन अवतरणों की व्याख्या कीजिए।

(Weightage 2 for each)

5. तुम अपने जूते उतार सकते हो

बंदूक टेक सकते हो

मगर मत भूलो कि कवि एक खौलता हुआ

आँसू है।

P.T.O.



6. ओ मेरी धरती

मेरी आस्था

कौन रहेगा दुर्दिनों में आगे ?

कौन देगा अमंगल में साथ ?

7. सिंह की गोद से

छीनता रे शिशु कौन ?

मौन भी क्या रहती वह

रहते प्राण ? रे अंजान

8. सड़क पार करते

अचानक किसी बात पर हँसते

कहीं कभी कोई भी कत्ल हो जा सकता है ।

9. हिमालय के होते भी तुम्हारे सिरहाने

हथेली भर की एक साबुन की टिकिया से

हार गई तुम युद्ध ।

किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर लिखिए ।

(Weightage 2 for each)

10. मीरा के पदों की विशेषता क्या है ?

11. कबीरदास ने किन किन कुरीतियों का सामना किया ?

12. नदी और साबुन कविता की नदी कैसे विषैली हो गई ?

13. 'वह तो अच्छा हुआ' कविता के शीर्षक का औचित्य लिखिए ।

14. वक्त कविता कौन सी चेतावनी देती है ?



किसी एक प्रश्न का विस्तृत उत्तर लिखिए।

(Weightage 4)

15. सूरदास की भक्तिभावना पर प्रकाश डालिए।

16. 'कितनी नाँवों में कितनी बार' कविता के माध्यम से अज्ञेयजी कौन-सा अन्वेषण करते हैं ?

17. 'जागो फिर एक बार' कविता के माध्यम से निरालाजी भारतवासियों के प्रति किस प्रकार अपनी प्रतिबद्धता व्यक्त करते हैं ?

18. निम्नलिखित वर्ग के प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

(Weightage 1)

1) 'वक्त' किसकी रचना है ?

2) कवि एक लय है

थकान में गिरी हुई-किस कवि की पंक्ति है ?

3) मुक्तिबोध का पूरा नाम क्या है ?

4) किस काव्यरचना पर महादेवी वर्मा को ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला ?

19. किसी एक कहानी का सारांश लिखकर उसकी आलोचना कीजिए।

(Weightage 4)

1) नशा

2) पिता.
