



**K16U 2444**

Reg. No.: .....

Name: .....

**I Semester B.Sc.LR.P./B.C.A./B.S.W. Degree**  
**(CCSS – Reg./Supple./Improve.) Examination, November 2016**  
**COMMON COURSE IN MALAYALAM**  
**1A07-2MAL : Sahithyavum Vivarthanavum**  
**(2016 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. മൂന്നുറു വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) മലയാള ഭാഷയുടെ ഉത്പത്തിയെക്കുറിച്ച് ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.
  - 2) 'എൻ്റെ വേണ്ടി' ഒരു മിറ്റിക് കവിതയാണെന്ന അഭിപ്രായം ചർച്ച ചെയ്യുക.
  - 3) അഡിഹോത്രിയെക്കുറിച്ചും പതഞ്ജലിയെക്കുറിച്ചും വിവരങ്ങളുമാർ നടത്തുന്ന പരാമർശങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.
  - 4) ശ്രീനാരാധനഗുരു കേരളസംസ്കാരത്തിന് നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിശദീകരിക്കുക.
- (2x7=14)

- II. നൂറ്റാവു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറ് ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും നാബൈണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 5) ഭാഷയിലും അയത്തലിത്തമായ ആവിഷ്കാരം സാമ്പ്രദായകവുന്നതിന് ചണ്ണമുഴുക്കുള്ള കഴിവ് വെളിവാക്കുന്ന കാവ്യമാണ് 'മനസ്സിനി' – പരിശോധിക്കുക.
  - 6) വെലോപ്പിലുള്ളിക്കവിതകളുടെ സാരാംശം ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിനു നൽകുന്ന പ്രസാമമാണ് 'ഇവന്നെങ്കുടി' – ചർച്ച ചെയ്യുക.
  - 7) 'യാമാസ്മിതികൾക്കെതിരെയുള്ള പരിഹാസമായി 'വഴിവെടുന്നവരോട്' എന്ന കവിത മാറുന്നുണ്ടായെന്ന് പരിശോധിക്കുക.
  - 8) വിവർിതനത്തിന്റെ പൊതുത്തുങ്ങൾ എത്തെല്ലാം ? വിശദീകരിക്കുക.
  - 9) ബുദ്ധമും ശ്രീനാരാധന ഗൃഹവിന്റും തമിലുള്ള സാജാത്യങ്ങളും ?



10) മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

Pakistan's months-long efforts to internationalise the Kashmir issue at the UN have not found any resonance with nations at the world body that are focussed on combating the growing scourge of terrorism, a top Indian diplomat has said. India's Permanent Representative to the UN Syed Akbaruddin said that what is finding resonance among the international community is the terror threat that India is facing and not what Sharif focussed on his speech-the issue of Kashmir. "If 131 nations have spoken in the General Debate so far 130 have not referred to the primary issue that Pakistan has raised. So what does that mean", he told reporters on Friday. (4x3=12)

III. നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആര് ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലേണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11) പല കാലം കൊണ്ട് മുപ്പൻ താണ്ടിയ പുഴകളുടെ ഭീകരത കമ്മാർ വർണ്ണിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

12) "ഹാ വിരച്ചുപോം ലോകം നാമമാത്രത്താൽ, തോനാ –  
അജിവിത്തേശസ്ത്രപുരിക്കേട്ടിരിക്കുന്നു പണ്ടേ !!" – ജീവിത്തേൻ ആരാൺ ?

13) "ഇവന്നു കൊടി പനിനിൽ മുള്ളിൽ പടർന്നേരു –  
മൊരു കയ്യുവല്ലൾ, വാഹനം കടത്തിക്കാക്ക" – വിശദികരിക്കുക.

14) "ഗാനം പോൻി, ഗുണകാവ്യം പോൻി മമ  
മാനസമോർത്ഥു സവി നിനെ ...." – ആരൈയാൺ കവി ഓർക്കുന്നത് ?

15) വിവർത്തനത്തിലൂടെ പ്രധാന നിർപ്പചനങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

16) മാൻസാദേവിക്കേഷത്രം എവിടെയാണ് ? കേഷത്രത്തെപ്പുറി കൂറിപ്പെഴുതുക. (4x2=8)



IV. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന എട്ട് ചോദ്യങ്ങളിൽ ആരെയുണ്ടിന് മറ്റവാക്കിലോ വാക്പ്രതിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 17) ലഭ്യമായവയിൽ എറ്റവും പുരാതനമായ വിവർത്തനമെന്ത് ?
- 18) 'അക്സർ' മലയാളത്തിലേക്ക് അദ്ദുമായി പിവർത്തനം ചെയ്താർ ?
- 19) 'മണ്ണിൻ്റെ പടവുകളിൽ ചിലസ്ഥാലി' – ചിലസ്ഥാലി എന്ന വാക്കുകൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്തിനെ ?
- 20) 'ജാതകരോഷം വന്നന്തിനന്ന് ജായാപദവി വർച്ചു നീ ? .....' എത്ര കവിതയിലെ വർകൾ ?
- 21) കാട്ടിൽ ഉത്തരക്കാഞ്ചി കഞ്ചിച്ചു് ഇരുളുപുതച്ചുരുളുന്നതാർ ?
- 22) ഓർമ്മയുടെ ഓളങ്ങൾ എന്ന ആത്മകമാ ആരുടേതാണ് ?
- 23) 'കാംഗ' കേഷത്രേ സ്ഥാപിച്ചതാർ ?
- 24) നാരാണത്തുഭാന്തൻ രാധിരന്മുൻിനുകുത്ത് ജേന നടത്തിയിരുന്ന കുന്നിൻ്റെ പേരെന്ത് ?

(6×1=6)