



K17U 2585

Reg. No.:

Name :

**I Semester B.Com./B.B.A./B.B.A.T.T.M./B.B.A.R.T.M./B.T.T.M./B.B.M.
Degree (CBCSS-Reg./Supple./ Improve.) Examination, November 2017
COMMON COURSE IN MALAYALAM
1 A 07 1MAL : Sahithya Roopangal
(2016 Admn. Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) ദുർന്മ നാടകത്തിന്റെ അച്ചിൽ വാർത്തയെത്തു നാടകശില്പമാണ് 'ആ മനുഷ്യൻ നി തന്നെ' – സമർപ്പിക്കുക.
 - 2) വിവർജ്ജനന്തക്കുറിച്ചുള്ള വിവിധ നിർവ്വചനങ്ങൾ എഴുതി വിശകലനം ചെയ്യുക.
 - 3) അസാധാരണമായ പ്രണയകമയാണ് 'പ്രേമലേവനൻ' – ശരിയോ ? വിവരിക്കുക.
 - 4) 'ബൈഡി ഡയറി'യിലെ ആവ്യാസത്തെ ആകർഷകമാക്കുന്ന ഉലടക്കങ്ങൾ എന്തല്ലാം ? വിവരിക്കുക. (2×7=14)
- II. 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 5) 'ഉപന്യാസം' എന്ന പദത്തിന് എന്തല്ലാം അർത്ഥവിവക്ഷിക്കൽ ഉണ്ട് ? വിശദമാക്കുക.
 - 6) 'എരെപ്പാണുള്ള പാടത്തോ,കുളിർ കോതിയ കോമനു മാരത്തോ' – സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
 - 7) 'കൃതഗൈരിക ഗാരവം കാരും വിരകാനുഷ മുഖിക വർഗ്ഗം' ആ മനുഷ്യരുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?
 - 8) 'തകം, പിന്ന ഇതുവരെ ആ മധുര മനോഹര നൃസ് എന്നോട് പരിയാരിയുണ്ടെന്നോണ് ?' ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിവക്ഷിതം വ്യക്തമാക്കുക.
 - 9) 'ഒരു പ്രകാശ പ്രസരണിനും അടുത്തതിനുമിടയ്ക്ക് അസാധാരണമായ ഒരു അന്യകാര ശൃംഖല ഉണ്ടായിരിക്കും' – ആരാൺിന്നെന്ന പരയുന്നത് ? പരയാൻ കാരണമെന്ത് ?
 - 10) പ്രാചീന കാലത്ത് അബൈകൾ വിവർജ്ജനത്തിന് നൽകിയ പ്രാധാന്യം വിവരിക്കുക. (4×3=12)



III. 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) 'സൈലന്റ് വാലി' എന്ന കവിതയുടെ പ്രാധാന്യം വിശദിക്കിക്കുക.
- 12) 'പുനർവ്വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നോൾ മൂലപാഠം ലഭ്യമാക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള വിവർത്തനമാണ് ഉത്തരമാണ്' വിശദിക്കിക്കുക.
- 13) കാളിഭാസകൃതികൾക്ക് മലയാളത്തിലുണ്ടായ പ്രധാന വിവർത്തനങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 14) 'ഇംഗ്ലീഷിലെ ജീവിതം എന്നിക്ക് മാറ്റുന്നു. സത്യം പറഞ്ഞാൽ ചിലപ്പോൾ എന്നിക്ക് എന്നെന്നല്ലോ തോന്നുന്നുണ്ടെന്നിയാമോ' – ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിവക്ഷിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- 15) 'പി' എന്ന കവിതയുടെ ഉള്ളടക്കം വിശദിക്കിക്കുക.
- 16) 'കണ്ണുലൂൽ തുറക്കാൻ മാത്രമല്ല. അടയ്ക്കാൻ കൂടിയാണ്' സന്ദർഭവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി വിവക്ഷിതം വ്യക്തമാക്കുക. (4x2=8)

IV. ഒരു വാക്കിലോ വാക്കുത്തിലോ എത്തെങ്കിലും ആരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 17) 'നീല വെള്ളിച്ചും' ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
- 18) 'ഞങ്ങൾ ജീവണ്ണേ കക്ഷിക്കാണാണ്' ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
- 19) 'പണിമുടക്കം' എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ ?
- 20) 'പദ്യവിവർത്തനം എൻ്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ അസംബന്ധവും അസംഭാവ്യവുമാണ്' എന്നു പറഞ്ഞതാർ ?
- 21) 'പിട' എന്ന കവിതാസമാഹാരത്തിന്റെ കർത്താവാർ ?
- 22) 'ഉയരുന്ന യവനിക' ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
- 23) കാടില്പന്റെ അർത്ഥശാസ്ത്രത്തിന് മലയാളത്തിലുണ്ടായ വിവർത്തനത്തിന്റെ പേരെന്ത് ?
- 24) 'കൂടുകൂഷി' എത്ത് സാഹിത്യരൂപത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ് ? (6x1=6)