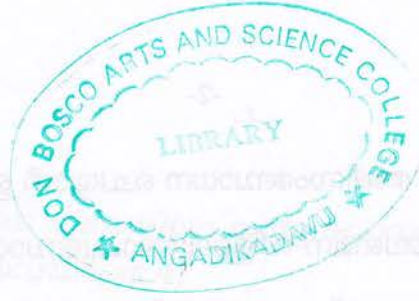




M 7890

Reg.No.:

Name :

**Second Semester B.Com./BBA/BBM/BBATTM
Degree Examination, May 2010
MALAYALAM (Common)**

Course No. 2 – 2A08 – 1 MAL : ഭാഷയും ആശയ വിനിമയവും

Time : 3 Hours

Total Weightage : 30

I. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റേയും മൂല്യം (വെയിറ്റേജ് 1)

- 1) a) 'മേഘരൂപൻ' എന്ന കവിത രചിച്ചതാര് ?
b) നമ്മുടെ എല്ലാ താളമേളങ്ങളുടെയും കേന്ദ്രബിന്ദു എന്താണ് ?
c) എങ്ങനെയുള്ള മേഘത്തെയാണ് കാളിദാസൻ വർണ്ണിച്ചത് ?
d) 'മേഘരൂപൻ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് കേരളത്തിനുമധ്യെ ഒരു പരിവേഷം നൽകുന്ന പദങ്ങളേതെല്ലാം ?
- 2) a) 'ഋഷിസംഘജ്യേഷ്ഠം' എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ?
b) 'സദാചാരാനുസന്ധാനം' എന്ന പ്രകരണ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവാരാണ് ?
c) സുകുമാർ അഴീക്കോടിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ രോമാഞ്ചമുണ്ടാക്കിയ വാക്യമേത് ?
d) 'The idea of the Holy' – രചിച്ചതാര് ?
- 3) a) 'പരദേശി' എന്ന സിനിമ സംവിധാനം ചെയ്തതാര് ?
b) കച്ചവടത്തിന് മലയാളക്കാർ പറയുന്ന പേരെന്ത് ?
c) ജർമ്മനിയിലെ ഏറ്റവും വലിയ പരദേശിക്കൂട്ടം ആരൊക്കെയാണ് ?
d) ഇന്ത്യാ വിഭജനത്തിനു ശേഷമുള്ള സംഭവങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഗോവിന്ദ് നിഹ്ലാനിയുടെ സിനിമയേത് ?

P.T.O.



- 4) a) വാല്യക്കാർ ജന്മിയെ അഭിസംബോധന ചെയ്യാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന പദമേത് ?
 b) ചെമ്മീൻ കെട്ടിന്റെ ബണ്ടിന് വിളളലുണ്ടാകുമ്പോൾ കെട്ടിയാടുന്ന തെയ്യമേത് ?
 c) പൊക്കുടന് ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട രാഷ്ട്രീയ നേതാവ് ആര് ?
 d) കോഴിപ്പേൻ അകറ്റാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന കണ്ടൽ ഏത് ?

- 5) a) 'മലയാള ശൈലി'യുടെ കർത്താവാരാണ് ?
 b) 'വസുധൈവ കുടുംബകം' എന്ന ആപ്തവാക്യത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ?
 c) 'പ്രത്യയശാസ്ത്രം' എന്ന മലയാളപദം ഏത് ഇംഗ്ലീഷ് പദത്തിന്റെ തർജ്ജമയാണ് ?
 d) 2005 - ൽ വ്യക്ഷമിത്ര പുരസ്കാരം ലഭിച്ചതാർക്ക് ? **(4×1=4 Weightage)**

II. എഴുപത്തിയഞ്ച് വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിന്റെയും മൂല്യം (വെയിറ്റേജ് 1).

- 6) 'മോലരുപൻ' എന്ന തലക്കെട്ടിന്റെ ശൈലീപരമായ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?
 7) ഉപനിഷത്തുകളെക്കുറിച്ച് ഗാന്ധിജിയുടെ കാഴ്ചപ്പാടെന്നായിരുന്നു ?
 8) 'പരദേശി'യുടെ പ്രമേയമെന്ത് ?
 9) ഏതെല്ലാം കാര്യങ്ങളിലാണ് ഒരു വിവർത്തകന് വൈദഗ്ദ്ധ്യം ഉണ്ടാകേണ്ടത് ?
 10) ഹരിജനങ്ങൾ മതം മാറാനുണ്ടായ സാഹചര്യം പൊക്കുടൻ സ്തരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ? **(4×1=4 Weightage)**

III. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിന്റെയും മൂല്യം (വെയിറ്റേജ് 2).

- 11) പ്രതിപ്രവർത്തനവും പരസ്പരാശ്രിതത്വവും എന്നാലെന്ത് ? ഉദാഹരണ സഹിതം വിവരിക്കുക.
 12) സമുദായവും പാർട്ടിയും പൊക്കുടന് അന്യമായി തോന്നിയതെന്തുകൊണ്ട് ?
 13) 'കുഞ്ഞികാതറിന്റെ നാട്ടുവഴികളിലൂടെയുള്ള യാത്രകൾ, രാജകീയമായിരുന്നു' - എങ്ങനെ ?
 14) ഇൻഡോളജിസ്റ്റുകളുടെ സവിശേഷശ്രദ്ധപതിയേണ്ട പ്രശ്നങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
 15) 'നീ കൃഷ്ണശിലതൻ താളം' ഈ വരി സൃഷ്ടിക്കുന്ന അർത്ഥതലമെന്ത് ?
 16) 'ഒത്ത പെണ്ണില്ല' എന്ന നാടൻ പാട്ടിലെ ഭാഷാപരമായ പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക. **(5×2=10 Weightage)**



IV. മൂന്നുവാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും മൂന്നു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോന്നിന്റെയും മൂല്യം (വെയിറ്റേജ് 4)

- 17) 'മോലരുപൻ' എന്ന കവിതയിലെ നിഷേധ വാക്യങ്ങളും വിധി വാക്യങ്ങളും ആനയുടെ ആത്മസത്തയെ അനാവരണം ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെ ?
- 18) 'പരദേശി' മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്ന ഉപപാഠങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ? ഓരോന്നും വിശദമാക്കുക.
- 19) 'ഇന്ത്യയിൽ സമൂഹം, ഭാഷ, സാഹിത്യം ഇവയുടെ പരിണാമത്തെക്കുറിച്ച്' സൂക്ഷ്മത യാർന്ന ഉൾക്കാഴ്ച്ചയാണ് ഇ. എം. എസ്. പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്' - ഉപന്യസിക്കുക.
- 20) ഒരു മികച്ച പക്ഷി നിരീക്ഷകനാവാൻ എന്തൊക്കെയാണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നതിനെ കുറിച്ചുള്ള ജോൺസി ജേക്കബിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

(3x4=12Weightage)