



Reg. No.:

Name :

II Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improve.)
Examination, May 2016
COMMON COURSE IN MALAYALAM
2A 08 MAL : ഗഭ്യർപ്പങ്ങൾ
(2014 Admn. Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) “എന്നാൽ വാൽമീകിയുടെ ആ വൈദിക്യവൃത്തിൽ കാണ്റുന്നിയ ക്രാന്തഡർശികളും നമുക്കുണ്ടാകാതിരുന്നിട്ടില്ല” മാരാർ വിശദീകരിക്കുന്ന ക്രാന്തഡർശിയും ചർച്ച ചെയ്യുക.
 - 2) സി. എൻ. ഗുരീകണ്ഠൻനായരുടെ ‘ലക്ഷാലക്ഷ്മി’ ഒരു ഭൂഗതനാടകമോ? – ചർച്ച ചെയ്യുക.
 - 3) ‘എന്നകജേ’ എന്ന നോവൽ ഒരു ദേശഗതി മിൽഡ്രേഡ്യും ധാർമാർത്ഥപ്രതിന്ദ്രിയും പാരിസ്ഥിതിക ഇടപെടലുകളുടെയും കലർപ്പാൺ – വിശദീകരിക്കുക.
 - 4) ഒരു മനുഷ്യജീവിയായ ഡോക്ടർ എഞ്ചേൻ പെരുമാണമെന്ന് കാട്ടിത്തുറന്ന കൃതിയാണ് ‘ധോ. വി. പി. ഗംഗാധരൻ അനുഭവങ്ങൾ’ – വിശദീകരിക്കുക. (2x7=14)
- II. നൂറ്റാം വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 5) “അവൾ വളരെ വേഗത്തിൽ കേഷാശിച്ച് കാര്യം മുഴുവൻ വഷ്ട്ടാക്കിക്കളുണ്ടു്” – ആരക്കുറിച്ചാണ് മാരാർ ഇപ്രകാരം നിരീക്ഷിക്കുന്നത്? – വിശദീകരിക്കുക.
 - 6) ലക്ഷാലക്ഷ്മിയിലെ ‘വിഭിഷണൻ’ എന്ന കമാപാത്രത്തിന്റെ നിലപാട് വിശദീകരിക്കുക.
 - 7) എന്നകജേ എന്ന നോവലിൽ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന പരിസ്ഥിതി പ്രധാനങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.
 - 8) “ഞാൻ എല്ലാ മാസവും ഇവിടെ വന്നിരിക്കാറുണ്ട് ഡോക്ടർ.” ആരാണ് എല്ലാ മാസവും വന്നിരിക്കുന്നത്? കാരണമെന്ത്? സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.



- 9) “ആരും എന്നോട് പറഞ്ഞില്ലെങ്കിലും ഞാൻ അവിഞ്ഞിരുന്നു അക്കിൾ.
എനിക്കറിയാമായിരുന്നു. എന്തേ അല്ലെന്ന് പോയിന്” – വിശദീകരിക്കുക.
- 10) “ശ്വംഗാരവിരുദ്ധങ്ങളുടെ വശ്യമായ സമ്മേളനം നാം രാവണനിൽ ദർശിക്കുന്നു”
– പരിശോധിക്കുക. (4x3=12)

III. നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആരു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) “ഹ്രഷപതിയെ വീണേടുകകാൻ വെള്ളുന്ന പോരിൽ എത്രക്കാരുവനും ഇട്ടി ബലമുള്ള
വനായിരിക്കും” – സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
- 12) “രാക്ഷസൻ രാക്ഷസന വണ്ണിച്ചു; അല്ലോ” – ആരാൺ വണ്ണിച്ചുത്? വിശദീകരിക്കുക.
- 13) ‘രേതൻ്റെ ഭാഗത്തു ചേരുവാനും ആളുകൾ ധാരാളമുണ്ടാകും’. എപ്പോൾ? സന്ദർഭ
മെഴുതുക.
- 14) “എനിക്കൊന്നും ആലോച്ചിക്കാനില്ല യോക്കർ. എന്ത് ചെലവ് വന്നാലും ഞാൻ
ദേവിയെ ചികിത്സിപ്പിക്കും” – ഈ വാക്കുകളിൽ തെളിയുന്ന മാനവികത
വിശദീകരിക്കുക.
- 15) ‘എന്നക്കജേ’യിലെ കമാപാത്രങ്ങളെ പഴിചയപ്പെടുത്തുക.
- 16) ‘എന്നക്കജേ’ എന്ന നോവലിലെ ഭാഷാപരമായ പ്രത്യേകതകളുടെ കുറിപ്പെഴുതുക. (4x2=8)

IV. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ എത്തെങ്കിലും ആരു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 17) തന്ത്യ നാടകപ്രസ്ഥാനങ്ങളിനു തുടക്കമായ ശ്രീകണ്ഠൻ നായരുടെ നാടകം എന്ത്?
- 18) ‘കൊമേഴ്സ്യൻ ഭേദകൾ’ എന്ന കൃതി ആശുപിതയാണ്?
- 19) ‘എന്നക്കജേ’ എന്ന വാക്ക് വിവക്ഷിക്കുന്ന അർത്ഥമെന്ത്?
- 20) ‘വാൽമീകിയുടെ റാമൻ’ എന്ന ലേവനം എന്ത് കൃതിയിൽ നിന്നെന്നുത്തരാണ്?
- 21) മാരാർ മഹാഭാരതത്തെ ആസ്പദമാക്കി രചിച്ച കൃതിയേൽ?
- 22) “അർത്ഥം കൊതിച്ചു ലോകത്തിൽ
വാഴ്വാൻ നോക്കില്ല ദേവി, ഞാൻ” – എന്ന് പറയുന്നതാണ്?
- 23) ‘താരയുടെ മകൻ ഇതു ചെയ്യാൻ കഴിയു’ താരയുടെ മകൻ ആരു?
- 24) ‘ശ്രദ്ധയിൽനിന്ന് ഭാഷ അശോകവനിയിൽ ചെന്ന്’ ആ ശ്രദ്ധയെ ഒരു ബെട്ടിനു
കൊല്ലുകയാണ്” – ആരാൺിങ്ങനെ പറയുന്നത്? (6x1=6)