



K22U 3315

Reg. No.:

Name :



I Semester B.Com./B.B.A./B.B.M./B.T.T.M. Degree
(C.B.C.S.S. – Supplementary) Examination, November 2022
(2016-2018 Admissions)
COMMON COURSE IN MALAYALAM
1A07 – 1 MAL : Sahithya Roopangal

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) "മനുഷ്യാദ്ധ്യക്ഷനത്തിന്റെ മഹനീയതയിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന ഒരു കവിയാണ് വൈലോപ്പിള്ളി" – 'മല തുരക്കൽ' എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.
- 2) സി. ജെ.യുടെ ദാർശനികത നാടകീകരിക്കുന്ന ഒരു കൃതിയാണ് 'ആ മനുഷ്യൻ നീ തന്നെ', ശരിയോ ? വിലയിരുത്തുക.
- 3) "എല്ലാത്തരം വിഷയങ്ങൾക്കും എല്ലാ സന്ദർഭങ്ങൾക്കും പറ്റിയ ഒറ്റ ശാസ്ത്രീയ വിവർത്തന നിർവചനം കണ്ടെത്താൻ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്." എൻ. ഇ. വിശ്വനാഥ അയ്യരുടെ ഈ അഭിപ്രായം ശരിയോ ? ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 4) ശക്തിയുടെ കവി എന്ന പീശേഷണം ഇടശ്ശേരിക്കവിതകൾക്ക് എത്രമാത്രം ചേരുന്നുണ്ടെന്ന് പൂത്തൻകുലവും അരിവാളും എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.

(2×7=14)

II. 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) വിവർത്തനത്തിന്റെ സാർവ്വലൗകികതത്തുങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 6) "പ്രേമത്തെപ്പറ്റി സുന്ദരമായതും പുതുമ്പു വല്ലഭതും പറയാനാണെങ്കിൽ, ഞാനതു കേട്ടുകേട്ടു മടുത്തു! ചപ്പാച്ചി സാധനമാണു പ്രേമം" – ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
- 7) നൈതിനദിക്കരയിൽ ലേഖകൻ കണ്ട കാഴ്ചകൾ എന്തെല്ലാം ?

P.T.O.

K22U 3315



8) "കോമൻ നിന്നു കലികൊള്ളുന്നു
കുറ്റിക്കിട്ട ഗജം പോലെ". കലി കൊള്ളാനിടയായ സാഹചര്യം വ്യക്തമാക്കുക.

9) ഉപന്യാസത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഗുപ്തനായരുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?

10) ആകവേ നാം തുരക്കണം പോലും

ആവി വണ്ടികൾക്കുളിയിട്ടോടാൻ - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.

(4×3=12)

III. 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11) ആധുനിക ഭാരതീയഭാഷകൾ പിന്നിട്ട നാലു വിവർത്തനഘട്ടങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?

12) ഇന്റീരിയർ ഡെക്കറേഷൻ എന്ന കവിതയുടെ ഉള്ളടക്കം വിശദീകരിക്കുക.

13) "പാപത്തിന്റെ ഫലം മരണമേറ്റെടുത്തു. സംഭവിക്കേണ്ടതു സംഭവിച്ചു." ആരുടെ വാക്കുകൾ ? - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.

14) വിവർത്തനത്തിന് സാമ്യവൽ ജോൺസൺ നൽകുന്ന നിർവ്വചനം വിശദീകരിക്കുക.

15) അപ്പൻ തമ്പുരാന്റെയും ഇ. വി. കൃഷ്ണപിള്ളയുടെയും ഉപന്യാസങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകളായി ഗുപ്തനായർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതെന്തെല്ലാം ?

16) കഥാപാത്ര നിരൂപണം - കേശവൻ നായർ

(4×2=8)

IV. ഒറ്റ വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഏതെങ്കിലും ആറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

17) ആദ്യകാല മലയാളഗദ്യത്തിന്റെ ഉദാഹരണമായി ഭാഷാപണ്ഡിതൻമാർ ഉദ്ധരിക്കുന്ന അർത്ഥശാസ്ത്ര കൃതിയേത് ?

18) പുതപ്പാട്ട് എന്ന കവിതയെഴുതിയതാർ ?

19) നൈലിന്റെ തിരങ്ങളിൽ നൂറ്റാണ്ടുകളുടെ മൈൽക്കുറ്റികൾ പോലെ നിലം പറ്റി കിടക്കുന്നത് എന്താണ് ?

20) മതിലുകൾ എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ് ആര് ?

21) 'ദാവീദ്' കേന്ദ്രകഥാപാത്രമായി വരുന്ന സി. ജെ.യുടെ നാടകം ഏത് ?

22) ലഭ്യമായതിൽവെച്ച് ഏറ്റവും പുരാതനമായ വിവർത്തനം എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ഏതാണ് ?

23) ഇടശ്ശേരി എഴുതിയ നാടകം ഏത് ?

24) '1128 ൽ ക്രൈം 27' ഏത് സാഹിത്യരൂപത്തിൽപ്പെടുന്നു ?

(6×1=6)