



K22U 1266

Reg. No.:

Name :



**II Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.S.- O.B.E. – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, April 2022
(2019 Admission Onwards)**

ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM

2A08 MAL : കവിതാ മാതൃകകൾ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) ചേരുള്ളേറിയുടെ വർഷാനാപാടവത്തെക്കുറിച്ച് ശരത് വർഷാനത്തെ അസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
 - 2) മാസ്റ്റിളപ്പാടുകളുടെ സവിശേഷതകൾ, 'ബദരുൽ മുനീർ ഹൃസ്തൂൽ ജമാൽ' എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക.
 - 3) 'കഴിഞ്ഞുപോയ സുവർണ്ണകാലം ഭാവികാലമായി പുനർജ്ജനിക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷയുടെ മനോഹരമായ കാവ്യാവിഷ്ണവരമാൺ വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ഓൺപ്രാട്ടകാൾ' – വിശദമാക്കുക.
 - 4) ഉത്തരാധൂനിക കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തല്ലാം ? (2x7=14)
- II. ആദ്യ ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് ഏതെങ്കിലും **4** എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും **150** വാക്കിൽ കവിയരുത്.
- 5) 'കണ്ണജബാണൻ തന്റെ പട്ടം കെട്ടിയ രാജഞ്ചിപോലോരു മജുളാംഗിയിരിക്കുന്നു മതിമോഹിനി' – വാസവദത്തായെ കവി ആവിഷ്ണവി റിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
 - 6) 'നീലപർവതത്തിന്റെ മുകളിൽ നിന്നു ചാടി നാലഞ്ഞുവഴിവുമരുവിയാറുപോലെ ചോരയുമൊച്ചിപ്പിച്ചു കാളരാത്രിയെപ്പോലെ സേലാരയാം നിശാചരിപേഗത്തിൽ നടക്കാണ്ഡാർ' – സന്ദർഭവും ചമല്ക്കാരം ഒന്നിയും വിശദമാക്കുക.
 - 7) 'കാർമ്മുകിൽ മാലകൾ പോയോരു നേരത്തു തുമകലർന്നശരത്തു വന്നു' – ശരത് കാലത്തിന്റെ വരവിനെ കവി ആവിഷ്ണവി റിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
 - 8) 'പുകയില്ലാത്ത അടുപ്പുകളുടെ ഉപമ' – ഒരു സ്രീപക്ഷ കവിതയാണോയെന്ന് പരിശോധിക്കുക.



9) 'ഇരുന്നും മരവും മണ്ണു് -
മെൻ്റീ കൃടപ്പിറപ്പുകൾ
എരിഓഹകശ്രീതരും
കൈകേണാട്ടൻ കുലദൈവതം' – കവി ഇങ്ങനെ ചിന്നിക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?

10) 'പുത്രിയിലന്നു മനുഷ്യർ നടന്നപ –
ഒഞ്ചളിലിപ്പോഴ്യോമുഖ വാമനൻ
ഇത്തരിവട്ടം മാത്രം കാണുവൻ
ഇത്തിരിവട്ടം ചിന്നിക്കുന്നവൻ' – സന്ദർഭവും ആശയവുമെഴുതുക. (4×3=12)

III. ആർച്ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് എത്തെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉന്നരമെഴുതുക. ഓരോന്നും 100 വാക്കിൽ കവിയരുത്.

11) 'എന്ന നീ പരിഗ്രഹിച്ചിട്ടേണും മടിയാതെ' – ആർ ? ആരോടാണിങ്ങനെ പറഞ്ഞത് ? സന്ദർഭമെന്ത് ?

12) 'മദിത്ത് വുഡുമുകളേരി' – ആർ ? കാരണമെന്ത് ?

13) 'നരനിൽ നിന്നിവളേ സമഞ്ജസ്യരകൾ –
മുരുവാക്കുകമുലം നാൽഡൈനിവൻ പേരാം' – സന്ദർഭവും ആശയവുമെഴുതുക.

14) 'ഇവളേ ഏറ്റവിക്കയാലസ്യസ്ഥം
മദ ജനം' – ആർക്ക് ? എന്തുകൊണ്ട് ?

15) 'മരക്കുടയ്ക്കൽിരുട്ടു നീക്കുവാൻ
വിളക്കുമായ് വന കരുത്ത പുജാരി' – ആരെക്കുറിച്ചാണി പരാമർശം ?
വിശദമാക്കുക.

16) 'എനിക്ക് പരയാനുള്ളത് നിന്നോടാണ്' – ആർക്ക് ? എന്താണ് പരയാനുള്ളത് ?

(4×2=8)

IV. ആർച്ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് എത്തെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

17) എസ്. ജോസഫ്

18) റാത്രിമരം

19) കൃഷ്ണഗാമ

20) കിളിപ്പാട്ട്

21) മോയിൻകൂട്ടി വെദ്യർ

22) വെവലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ.

(4×1½=6)