



**KANNUR UNIVERSITY**  
**(Abstract)**

B.A/ BSc/ Bcom/ BBA/ BBA (TTM)/ BBA (RTM)/BBA (AH)/BCA/B.SW/BSc (LRP) Degree Programmes - Scheme, Syllabus and Pattern of Question Papers of Additional Common Courses of Hindi Programme, under Choice Based Credit and Semester System (Outcome Based Education System-OBE) in Affiliated Colleges with effect from 2019 Admission- Implemented- Orders issued.

---

**ACADEMIC BRANCH**

No.Acad.C3/12300/2019(ii)

Dated: Civil Station P.O, 20/06./2019

---

- Read:-
1. U.O.No.Acad.C2/429/2017 dated,10-10-2019
  2. The Minutes of the Meeting of the Curriculum Restructuring Committee held on 28-12-2018.
  3. U.O. No.Acad.C2/429/2017 Vol.II dated,03-06-2019.
  4. The Minutes of the Meeting of the Board of Studies in Hindi (UG), held on 07.06.2019
  5. Syllabus of Additional Common Courses of Hindi Programme, Submitted by the Chairperson, Board of Studies in Hindi (UG) , dated: 12.06.2019

**ORDER**

1. A Curriculum Restructuring Committee was constituted in the University vide the paper read (1) above to co-ordinate the activities of the Syllabus Revision of UG Programmes in Affiliated Colleges of the University.

2. The meeting of the Members of the Curriculum Restructuring Committee and the Chairpersons of different Boards of Studies held, vide the paper read (2) above, proposed the different phases of Syllabus Revision Processes such as conducting the meeting of various Boards of Studies , Workshops, discussions etc.

3. The Revised Regulation for UG Programmes in Affiliated Colleges under Choice Based Credit and Semester System (in OBE-Outcome Based Education System) were implemented with effect from 2019 Admission as per paper read (3) above.

4.Subsequently, as per paper read (4) above, the Board of Studies in Hindi (UG) finalized the Scheme, Syllabus & Pattern of Question Paper of Additional Common Courses in Hindi Programme for B.A/ BSc/ Bcom/ BBA/ BBA (TTM)/ BBA (RTM)/BBA (AH)/BCA/B.SW/BSc (LRP) Degree Programmes, , to be implemented with effect from 2019 Admission.

5. As per paper read (5) above, the Chairperson, Board of Studies in Hindi (UG) has submitted the finalized copy of the Scheme, Syllabus & Pattern of Question Papers of Additional Common Courses in Hindi Programme for B.A/ BSc/ Bcom/ BBA/ BBA (TTM)/ BBA (RTM)/BBA (AH)/BCA/BSW/BSc (LRP) Degree Programmes, for implementation with effect from 2019 Admission.

6. The Vice Chancellor, after considering the matter in detail and in exercise of the powers of the Academic Council conferred under Section 11(1) of Kannur University Act 1996 and all

other enabling provisions read together with, accorded sanction to implement the Scheme, Syllabus & Pattern of Question Paper of Additional Common Courses in Hindi Programme for B.A/ BSc/ Bcom/ BBA/ BBA (TTM)/ BBA (RTM)/BBA (AH)/BCA/BSW /BSc (LRP) Degree Programmes, under Choice Based Credit and Semester System (in OBE-Outcome Based Education System) in the Affiliated Colleges under the University with effect from 2019 Admission, subject to reporting to the Academic Council.

7. The Scheme, Syllabus & Pattern of Question Paper of Additional Common Courses offered in Hindi Programme are uploaded in the University Website ([www.kannuruniversity.ac.in](http://www.kannuruniversity.ac.in))

Orders are issued accordingly.

sd/-  
DEPUTY REGISTRAR(ACADEMIC)  
for REGISTRAR

To  
The Principals of Arts and Science Colleges

Copy to:- 1. The Examination Branch (through PA to CE)  
2. The Chairperson, Board of Studies in Hindi (UG)  
3. PS to VC/PA to PVC/PA to Registrar  
4. DR/AR-I/ARII (Academic)  
5. The Computer Programmer(for uploading in the website)  
6. SF/DF/FC



Forwarded/By Order

SECTION OFFICER

For more details log on to [www.kannuruniversity.ac.in](http://www.kannuruniversity.ac.in)



# **KANNUR UNIVERSITY**

## **BOARD OF STUDIES, HINDI (UG)**

***SYLLABUS FOR BA/BSC,***  
***BCOM/BBA/BBA(TTM)/BBA(RTM)/BBA(AH)/BTM,LRP,***  
***BCA/BSW/BSC (LRP)***  
***HINDI ADDITIONAL COMMON COURSES***

**CHOICE BASED CREDIT AND SEMESTER SYSTEM**

**(2019 ADMISSION ONWARDS)**

## ANNEXURE (i)

### KANNUR UNIVERSITY VISION AND MISSION STATEMENTS

**Vision:** To establish a teaching, residential and affiliating University and to provide equitable and just access to quality higher education involving the generation, dissemination and a critical application of knowledge with special focus on the development of higher education in Kasargode and Kannur Revenue Districts and the Manandavady Taluk of Wayanad Revenue District.

**Mission:**

- To produce and disseminate new knowledge and to find novel avenues for application of such knowledge.
- To adopt critical pedagogic practices which uphold scientific temper, the uncompromised spirit of enquiry and the right to dissent.
- To uphold democratic, multicultural, secular, environmental and gender sensitive values as the foundational principles of higher education and to cater to the modern notions of equity, social justice and merit in all educational endeavors.
- To affiliate colleges and other institutions of higher learning and to monitor academic, ethical, administrative and infrastructural standards in such institutions.
- To build stronger community networks based on the values and principles of higher education and to ensure the region's intellectual integration with national vision and international standards.
- To associate with the local self-governing bodies and other statutory as well as non-governmental organizations for continuing education and also for building public awareness on important social, cultural and other policy issues.

**KANNUR UNIVERSITY  
PROGRAMME OUTCOMES (PO)**

**PO 1.Critical Thinking:**

- 1.1. Acquire the ability to apply the basic tenets of logic and science to thoughts, actions and interventions.
- 1.2. Develop the ability to chart out a progressive direction for actions and interventions by learning to recognize the presence of hegemonic ideology within certain dominant notions.
- 1.3 Develop self-critical abilities and also the ability to view positions, problems and social issues from plural perspectives.

**PO 2.Effective Citizenship:**

- 2.1. Learn to participate in nation building by adhering to the principles of sovereignty of the nation, socialism, secularism, democracy and the values that guide a republic.
- 2.2. Develop and practice gender sensitive attitudes, environmental awareness, empathetic social awareness about various kinds of marginalisation and the ability to understand and resist various kinds of discriminations.
- 2.3. Internalise certain highlights of the nation's and region's history. Especially of the freedom movement, the renaissance within native societies and the project of modernisation of the post-colonial society.

**PO 3.Effective Communication:**

- 3.1. Acquire the ability to speak, write, read and listen clearly in person and through electronic media in both English and in one Modern Indian Language
- 3.2. Learn to articulate, analyse, synthesise, and evaluate ideas and situations in a well-informed manner.
- 3.3. Generate hypotheses and articulate assent or dissent by employing both reason and creative thinking.

**PO 4.Interdisciplinarity:**

- 4.1. Perceive knowledge as an organic, comprehensive, interrelated and integrated faculty of the human mind.
- 4.2. Understand the issues of environmental contexts and sustainable development as a basic interdisciplinary concern of all disciplines.
- 4.3. Develop aesthetic, social, humanistic and artistic sensibilities for problem solving and evolving a comprehensive perspective.

## **PREFACE**

The proposed revised syllabus is prepared in conformity with the National Educational policy of University Grants Commission and the mission of Restructuring Undergraduate Education taken up by The Kerala State Higher Education Council. The restructuring of Hindi as an additional language is demanded by its status as national and official language. Its increasing social significance and the sublime role it can play in effecting the unity and integrity of our country.

The restructured syllabus gives primary to transformation of rigid to flexible, from a set pattern to choice based structure, from sole summative evaluation to continuous assessment, from talk-and-chalk activity based imparting of knowledge. The new syllabus is sure to play a great role in equipping the students to meet the challenges of the present time through the development of their communication caliber, to enable them to have access to the rich reservoir of Hindi literature, to mold their aesthetic sense, to develop their humanitarian outlook, to upgrade their linguistic competence, to promote their cultural and creative thinking and to enhance their social awareness. The acquisition of Hindi language without properly imbibing the spirit of the cultural nuances of our nation and also without any social commitment does not serve the purpose. Hence the thrust of the new syllabus on such attributes.

The syllabus offers four (4) Common Courses, one each in the first four semesters BA/B.Sc Degree Programs and two (2) Common Courses, one each in the first two semesters of B.Com and other Degree Programs under

L.R.P. As for Hindi Language and Literature and Functional Hindi Degree Programmes, sixteen (16) Core Courses, four (4) Complementary Courses and four (4) Open Courses , one (1) Project and one study tour are offered. The Open Course intended for the students of other Degree Programs.

Here I extend my sincere thanks to the members of the board of studies, all the participants of the work shop and those who have given me support and valuable suggestions to complete the syllabus in time.

s/d

**DR.VASANTHI. J.**

Chairperson

Board of Studies, HINDI &FUNCTIONAL HINDI (UG)

Kannur University



**BCOM/BBA/BBA(TTM)/ BBA(RTM)/BBA(AH)/BTM LRP**  
**HINDI ADDITIONAL COMMON COURSES**

**WORK AND CREDIT DISTRIBUTION**

<b>COURSE CODE*</b>	<b>COURSE TITLE</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>HOURS PER WEEK</b>	<b>CREDIT</b>	<b>EXAM HRS</b>
<b>1A07-1HIN</b>	<b>कविता और कहानी (KAVITHA AUR KAHANI)</b>	<b>I</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>2A08-1HIN</b>	<b>व्यावहारिक हिन्दी (VYAVAHARIK HINDI)</b>	<b>II</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>

**BCA/BSW/BSC (LRP) HINDI ADDITIONAL COMMON COURSES**

**WORK AND CREDIT DISTRIBUTION**

<b>COURSE CODE*</b>	<b>COURSE TITLE</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>HOURS PER WEEK</b>	<b>CREDIT</b>	<b>EXAM HRS</b>
<b>1A07-2HIN</b>	<b>नया साहित्य (NAYA SAHITHYA)</b>	<b>I</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>2A08-2HIN</b>	<b>साहित्य और प्रयोग (SAHITHYA AUR PRAYOG)</b>	<b>II</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>



**BCOM/BBA/BBA(TTM)/ BBA(RTM)/BBA(AH)/BTM LRP**  
**HINDI ADDITIONAL COMMON COURSES**

**WORK AND CREDIT DISTRIBUTION**

<b>COURSE CODE*</b>	<b>COURSE TITLE</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>HOURS PER WEEK</b>	<b>CREDIT</b>	<b>EXAM HRS</b>
<b>1A07- 1HIN</b>	<b>कविता और कहानी (KAVITHA AUR KAHANI)</b>	<b>I</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>2A08- 1HIN</b>	<b>व्यावहारिक हिन्दी (VYAVAHARIK HINDI)</b>	<b>II</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>

**ADDITIONAL COMMON COURSE :VII -I**

**कविता और कहानी (KAVITHA AUR KAHANI)**

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
I	1A07-1HIN	5	4	3

**COURSE OUTCOME**

**CO 1 : Understand the hindi poetry.**

**CO2 : Understand hindi short stories.**

**CO3 : Understand the style and trends in hindi poetry and short story right from the ancient to post modernism.**

**CO4 : Develop creative thinking.**

**Unit I :**

1. कबीर - प्रथम पाँच दोहे
2. सूरदास - प्रथम दो पद

**( 15 Hrs)**

**Unit II :**

1. जयशंकर प्रसाद - ले चल वहाँ भुलावा देकर
2. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला - जुही की कली
3. सुदामा पांडेय धूमिल - रोटी और संसद

**(20 Hrs)**

**Unit III:**

1. मंगलेश डबराल - गुमशुदा
2. कात्यायनी - इस स्त्री से डरो
3. ओमप्रकाश वाल्मीकी - बस बहुत हो चुका
4. नीलेश रघुवंशी - हंडा

(25 Hrs)

**Unit IV:**

1. प्रेमचंद - बूढ़ी काकी
2. यशपाल - फूलों का कुर्ता
3. कमलेश्वर - बयान
4. कृष्णा सोबती - सिक्का बदल गया

(30 Hrs)

**Books for Study:**

1. साहित्य वीथिका -ed. by Board of studies U G Kannur  
University वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

### **Pattern of Questions:**

- I. Any 1 Essay out of 2 =  $1 \times 7 = 7$  Marks**
- II. Any 1 Essay out of 2 =  $1 \times 7 = 7$  Marks**
- III. Answer any 3 Annotations out of 4 from first Unit =  $3 \times 3 = 9$  Marks**
- IV. Any 3 Short Notes out of 4 =  $3 \times 3 = 9$  Marks**
- V. Any 8 one mark Question out of 10 =  $8 \times 1 = 8$  Marks**

**Total marks including choice - 62**

***Maximum marks of the course - 40***

**BCOM/BBA/BBA(TTM)/ BBA(RTM)/BBA(AH)/BTTM LRP  
DEGREE PROGRAMME**

**I SEMESTER –ADDITIONAL COMMON COURSE (HINDI)**

**कविता और कहानी - KAVITHA AUR KAHANI**

**COURSE CODE : 1A07-1HIN**

**Time : 3 hours**

**Maximum : 40 Marks**

**I.कम से कम 300 शब्दों में किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए।(1x7=7)**

1. दलित विमर्श के परिप्रेक्ष्य में 'बस्स बहुत हो चुका' कविता की समीक्षा कीजिए ।
2. 'जुही की कली' कविता में चित्रित राष्ट्रीय चेतना व्यक्त कीजिए ।

**II.कम से कम 300 शब्दों में किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए । (1x7=7)**

3. 'सिक्का बदल गया' कहानी में देश विभाजन की त्रासदी किस प्रकार चित्रित किया है?
4. 'बूढ़ी काकी' कहानी का सारांश लिखकर उसकी प्रासंगिता पर प्रकाश डालिए।

**III.कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों की सप्रसंग व्याख्या**

**कीजिए।**

**(3x3=9)**

5. सात समुंद की मसि करूँ, गुरु गुन लिखा न जाय ।

कबीर यह जग कछु नहीं, खिन खारा खिन मीठ ॥

6. मैया हों न चरैहों गाई ।

सिगरे ग्वाल घिरावत मोसों, मेरे पाई पिराई ।

जौ न पत्यहि पूछी बलदाउहिं, अपनी सौंह दिवाई ।

यह सुनि माई यशोदा ग्वालनि, गारी देती रिसाई

में पठवती अपने लरिका कौं, आवै मन बहराई

सूर स्याम मेरो अति बालक, मारत ताहि रिंगाई ।

7. इस पर भी जागी नहीं,  
चूक-क्षमा माँगी नहीं,  
निद्रालस बंकिम विशाल नेत्र मूँदे रही-  
किंवा मतवाली थी यौवन की मदिरा पिये  
कौन कहे?

8. मैं पूछता हूँ -  
'यह तीसरा आदमी कौन है?'  
मेरे देश की संसद मौन है ।

**V. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए। (3x3=9)**

9. कबीर की गुरुभक्ति व्यक्त कीजिए ।  
10. सूरदास का वात्सल्य वर्णन पर टिप्पणी लिखिए ।  
11. देशप्रेम से ओतप्रोत कविताओं के सशक्त कवि हैं प्रसाद । व्यक्त कीजिए ।  
12. जुही की कली कविता में चित्रित प्रतीकात्मकता व्यक्त कीजिए ।

**VI. निम्नलिखित सभी प्रश्नों का एक वाक्य में उत्तर लिखिए। (8x1=8)**

13. कबीर किस धारा के कवि हैं?  
14. सूरदास की भक्ति किस प्रकार की है?  
15. रोटी और संसद कविता का विषय क्या है?  
16. हंडा किसका प्रतीक है?  
17. बूढ़ी काकी कहानी की मुख्य समस्याएँ क्या-क्या हैं?  
18. शाहनी का चरित्र किस प्रकार है?  
19. इस स्त्री से डरो कविता में स्त्री विमर्श ।  
20. कमलेश्वर की कहानी में महानगरीय जीवनबोध का चित्रण किस प्रकार किया गया है?  
21. जुही की कली कविता का संदेश क्या है ?  
22. बाल विवाह एक सामाजिक विडंबना है। समर्थन कीजिए

**ADDITIONAL COMMON COURSE : VIII-1**

**व्यावहारिक हिन्दी (VYAVAHARIK HINDI)**

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
II	2AO8-1HIN	5	4	3

**COURSE OUTCOME**

**CO1 : Understand the basic grammar of hindi language.**

**CO2 : Understand the technic of letter writing and translation of hindi.**

**CO3 : Develop communicative skill in hindi.**

**CO4 : Develop vocabulary in hindi.**

**Unit I :**

संज्ञा – संज्ञा के भेद – सर्वनाम – सर्वनाम के भेद – विशेषण – विशेषण के भेद – क्रिया – क्रिया के भेद – प्रेरणार्थक क्रिया – संयुक्त क्रिया – सहायक क्रियाएँ (सक, चुक, लग, चाहिए, पड़) – लिंग – लिंग की पहचान और लिंग के नियम – वचन – भेद – नियम – कारक – भेद – सर्वनाम की कारकीय रूपरचना – क्रिया विशेषण – भेद – संबंध बोधक – समुच्चय बोधक – विस्मयादि बोधक।

(25 Hrs)

**Unit II :**

निबंध लेखन – निबंध लिखने की रीति – भूमिका, विषय- विकास – उपसंहार।

1. यात्रा जिसे मैं भुला नहीं पाता।
2. समय का महत्व
3. इंटरनेट की दुनिया।
4. प्रदूषण की समस्या।
5. भ्रष्टाचार: एक समस्या।
6. सांप्रदायिकता: एक अभिशाप।



7. आरक्षण : कितना उचित या कितना अनुचित।
8. भारत में आतंकवाद।
9. विद्यार्थी और अनुशासन।
10. खेल और व्यायाम।

(25 Hrs)

### Unit III:

संकेत बिंदुओं पर आधारित कहानी लेखन – वार्तालाप – भेंटवार्ता – संक्षेपण – पत्र लेखन – निजी पत्र – आधिकारिक पत्र – व्यावसायिक पत्र – विज्ञापन – रपट।

(20 Hrs)

### Unit IV:

पारिभाषिक शब्दावली - अंग्रेज़ी से हिन्दी और हिन्दी से अंग्रेज़ी।

वाणिज्य संबंधी पारिभाषिक शब्द

No.	English Terminology	हिन्दी रूपान्तर
1	Abbreviation	संक्षेपण
2	Acceptance	स्वीकृति
3	Account (A/C)	लेखा, हिसाब
4	Accountant	लेखाकार
5	Acknowledge	पावती देना, रसीद देना
6	Advance	अग्रिम, पेशगी
7	Affiliated	सम्बद्ध
8	Allowance	भत्ता
9	Application	प्रार्थनापत्र, आवेदन-पत्र
10	Arrangement	प्रबंध
11	Amount	रकम

12	Arrears	बकाया
13	Asset	सम्पत्ति
14	Auction	नीलाम
15	Auditor	लेखा, परीक्षक
16	Average	औसत
17	Balance	बाकी, शेष, बकाया
18	Benefit	लाभ
19	Bonus	लाभांश
20	Branch	शाखा
21	Broker	दलाल
22	Clerk	लिपिक
23	Commission	आदत, दलाली, कमीशन
24	Community Projects	सामुदायिक योजनाएँ
25	Communication	संचार
26	Compensation	क्षतिपूर्ति, हानिपूर्ति
27	Consignment	संप्रेषण, प्रेषित माल
28	Control	नियंत्रण
29	Cooperative	सहकारी
30	Circular Letter	परिपत्र, गश्ति पत्र
31	Classification	वर्गीकरण
32	Commerce	वाणिज्य
33	Corporation	निगम
34	Credit	उधार
35	Currency	मुद्रा
36	Currency, Inflation	मुद्रास्फीति
37	Customer	ग्राहक

38	Daily	दैनिक
39	Date	दिनांक
40	Dealer	विक्रेता
41	Retail dealer	फुटकर विक्रेता
42	Wholesale dealer	थोक विक्रेता
43	Department	विभाग
44	Deposit	जमा की हुई रकम
45	Deduction	कटौती
46	Delivery	सुपुर्दगी
47	Demand	माँग
48	Director	संचालक
49	Discount	बट्टा
50	Distribution	वितरण
51	Dividend	लाभांश
52	Document	प्रलेख, दस्तावेज़
53	Draft	प्रारूप, मसौदा, आलेख
54	Economic	आर्थिक
55	Endorsement	पृष्ठांकन
56	Establishment	स्थापना
57	Estimate	अनुमान
58	Examiner	परीक्षक
59	Excess	अधिकता
60	Exception	अपवाद
61	Exercise	अभ्यास
62	Exchange	विनिमय
63	Expansion	विस्तार

64	Expenditure	व्यय
65	Export	निर्यात
66	Extra	अतिरिक्त
67	Fee	शुल्क
68	File	मिसिल, नस्ती
69	Fixed	स्थायी
70	Graduate	स्नातक
71	Grant	अनुदान
72	Godown	भण्डार
73	Identification	अभिज्ञान, पहचान
74	Illegal	अवैध, गैरकानूनी
75	Import	आयात
76	Income	आय
77	Income Tax	आयका
78	Increment	वृद्धि, वेतन – वृद्धि
79	Industry	उद्योग
80	Inspector	निरीक्षक
81	Insurance	बीमा
82	Investigation	अनुसंधान, खोज
83	Joint Family	संयुक्त परिवार
84	Journalism	पत्रकारिता
85	Labourer	श्रमिक
86	Lease	पट्टा
87	Legal Action	कानूनी कार्यवाही
88	Liaison Officer	सम्पर्क अधिकारी
89	List	सूची

90	Price List	मूल्य-सूची
91	Loan	कर्ज-ऋण
92	Manager	प्रबंधक, व्यवस्थापक
93	Managing Partner	प्रबंधक साझेदार
94	Manuscript	पाण्डुलिपि
95	Ministry of Commerce and Trade	वाणिज्य एवं व्यापार मंत्रालय
96	Mutual	परस्पर
97	Nomination	नामांकन
98	Nominee	मनोनीत व्यक्ति, नामित
99	Notification	अधिसूचना
100	Organization	स्वामित्व
101	Ownership	संगठन
102	Parliament	लोकसभा
103	Percentage	प्रतिशत
104	Profitable	लाभदायक
105	Proportion	अनुपात
106	Qualification	योग्यता
107	Rate	दर
108	Receipt	रसीद, प्राप्ति
109	Record	अभिलेख
110	Reference	संदर्भ, निर्देश
111	Registration	पंजीकरण
112	Remuneration	पारिश्रमिक
113	Resignation	त्याग-पत्र
114	Revenue	राजस्व
115	Royalty	अधिकार-शुल्क

116	Sale	बिक्री
117	Sample	नमूना
118	Secretary	सचिव, मंत्री
119	Secretariat	सचिवालय
120	State Government	राज्य सरकार
121	Strike	हड़ताल
122	Tabulation	सारणीकरण
123	Trade Union	मज़दूर संघ
124	Tax Free	करमुक्त
125	Temporary	अस्थायी
126	Tender	निविदा
127	Textile Industry	वस्त्र उद्योग
128	Traffic	यातायात
129	Transaction	व्यवहार, लेन-देन
130	Transport	परिवहन
131	Treasury	राजकोष, कोषागार
132	Union Public Service Commission	संघीय लोगसेवा आयोग
133	University	विश्वविद्यालय
134	Vacancy	खाली जगह
135	Value Payable Parcel	मूल्यदेय पार्सल
136	Voyage	जलयात्रा
137	Wage	मज़दूरी
138	Wholesale dealer	थोक व्यापारी
139	Zero	शून्य
140	Zodiac	राशि चक्र, लग्न

(20 Hrs)

**Books for Study:**

1. व्यावहारिक हिन्दी - डॉ.महेन्द्र मित्तल, शबरी संस्थान, दिल्ली - 110051

**Books for Reference:**

1. सुबोध हिन्दी व्याकरण तथा रचना, श्रीकृष्ण पांडे, लोकमंगल प्रकाशन, B-32 कैलास कालोनी, ईस्ट ज्योति नगर के पीछे, शाहदरा, दिल्ली 110093.



### **Pattern of Questions:**

- I. Any 1 Essay out of 2 =  $1 \times 7 = 7$  Marks**
- II. Any 1 Question out of 2 =  $1 \times 7 = 7$  Marks**
- III. Any 3 Questions out of 4 as per direction =  $3 \times 3 = 9$  Marks**
- IV. Any 3 Questions out of 4 as per direction =  $3 \times 3 = 9$  Marks**
- V. Any 8 one mark Question out of 10 =  $8 \times 1 = 8$  Marks**

**Total marks including choice -62**

***Maximum marks of the course - 40***

**BCOM/BBA/BBA(TTM)/ BBA(RTM)/BBA(AH)/BTM LRP  
DEGREE PROGRAMME**

**II SEMESTER – ADDITIONAL COMMON COURSE (HINDI)**

**व्यावहारिक हिन्दी - (VYAVAHARIK HINDI)**

**COURSE CODE – 2AO8-1HIN**

**Time – 3 hours**

**Maximum – 40 marks**

**1. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1x7=7)**

1. विद्यार्थि जीवन में सूचना प्रौद्योगिकी और कंप्यूटर के हानि - लाभ पर विचार कीजिए।
2. आये दिन भ्रष्टाचार सर्वव्यापी है। समाज भर में व्याप्त भ्रष्टाचार को कैसे दूर कर सकें ? अपना मत प्रकट कीजिए।

**II. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।(1x7=7)**

3. इस साल, असैनिक कार्य विभाग (civil services) परीक्षा में प्रथम आयी आर. श्रीलक्ष्मी से एक भेंटवार्ता तैयार कीजिए।

**4. संकेत बिंदुओं की सहायता से एक कहानी लिखिए।**

माँ की मृत्यु .....एक महीना.....पिता उदास.....बिलायत में काम करते गृहस्त बेटे बड़ी.....आगे का विचार.....उनके चले जाना.....बड़ी बहु के पिता..... वृद्धसदन शरणालय नहीं..... छोटी बहु.....साथ ले चलना मुश्किल.....कर तो बेचना.....पिता परेशान .....फिर भी शांत.....बड़ा बेटा .....जाने वालों को जाने दे.....बेटों में से एक बाकी ज़िन्दगी साथ .....पापा की आँखों में नमी।

**III. किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर निर्देशानुसार लिखिए। (3x3=9)**

**5. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।**

- a) In life if one wants to reach a desired position he or she must work really hard. Hard work is the key to success. It helps us to develop our potential to the maximum and strive for excellence in any field. Hard work has the power to change the impossible into possible.

Hard work with co operation gives amazing results. All the great achievements in this world were only gained through hard work and dedication.

**6. अंग्रेजी में या मलयालम में अनुवाद कीजिए।**

मीडिया हमारे लिए वरदान बन सकता है। क्योंकि वह अनंत ऊर्जा और क्षमता से भरा है। सबसे ताकतवर है। अगर वह सही दिशा और सही गति में चल सके तो हमारे समाज का नक्शा बदलते देर नहीं लगेगी। साहित्य कला, विज्ञान और संस्कृति आदि की उन उपलब्धियों को जो जीवन को बेहतर बना सकती है, यदि लोगों तक पहुँचाने में वह सहायक हो सके तो यह संभव हो सकेगा। अतीत, वर्तमान और भविष्य के सेतु के रूप में इसे गतिशील करके इसे जीवनोन्मुखी और समाजोन्मुखी रखा जा सकता है जिससे सच्चे जनतंत्र की ओर बढ़ने में सहायता मिलता है।

7. आपके कॉलेज में हुए कैम्पस इन्टर्व्यू के बारे में अपने मित्र को एक पत्र लिखिए।

8. आदेश पत्र भेजने के एक महीने के बाद भी आदेश का माल न मिलने पर विक्रय व्यवस्थापक के नाम एक एक शिकायती पत्र तैयार कीजिए।

**IV. निर्देश के अनुसार किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (3x3=9)**

**9. निम्नलिखित शब्दों को अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।**

1. लेखाकार, लिपिक
2. निरीक्षक, भुगतान
3. नमूना, पंजीकरण
4. भत्ता, कटौती
5. पत्रकारिता, सचिवालय
6. दैनिक, श्रमिक

**10. निम्नलिखित शब्दों के हिन्दी में अनुवाद कीजिए।**

1. Divident, Debt
2. Compensation, Advance
3. Sale, Discount

4. Absence, Information
5. Graduate, Customer
6. Financial, General Manager

11) दाँतों को कीड़े और पीलापन से बचाने लायक एक टूथपेस्ट आपने विकसित किया है। उसके लिए एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

**12) संक्षेपण लिखिए।**

पानी शरीर को जीवन देता है। वही मिट्टी में मिलकर वनस्पतियों को पनपाता है। उसी से अन्न उगता है। वही पशुओं में दूध बनकर उतरता है। वही रक्त बनता है और उसी से बल और तेज की सृष्टि होती है। पानी हमारे सांस्कृतिक जीवन का भी एक आधारभूत तत्व है। पानी हमारी संस्कृति में जीवन का ही नहीं मान प्रतिष्ठा, क्रान्ति, संकल्प का पर्याय रहा है। पानी के कारण ही धरती को रसा और नदियों को पयस्विनी कहा जाता है। पानी ही धरती पर तीर्थ बनाता है। पर आज हम उसको दूषित कर उसका अस्तित्व मिटाने पर तुले हैं।

**V. एक या दो वाक्यों में किन्हीं आठ प्रश्नों को उत्तर लिखिए।**

**(8x1=8)**

13. संज्ञा को सोदाहरण समझाइए।
14. सर्वनाम क्या है? दो उदाहरण लिखिए।
15. कारक का परिचय दीजिए।
16. विशेषण कितने प्रकार के हैं?
17. अविकारी शब्द किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।
18. क्रिया का सामान्य रूप और धातु से क्या तात्पर्य है?
19. वचन बदलिए  
मुनि, रीति, पत्ता, राजा
20. मुझको गीत गा सकता है (शुद्ध कीजिए)
21. राम ने पाठ पढ़ने लगा (शुद्ध कीजिए)
22. बच्चे ने खाना खाया (वाच्य बदलिए)